

ĐẠI HỌC THÁI NGUYÊN
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM



CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO THẠC SĨ
THEO ĐỊNH HƯỚNG NGHIÊN CỨU

*(Ban hành theo Quyết định số 2599/QĐ-ĐHSP, ngày 4 tháng 8 năm 2017
của Hiệu trưởng Trường Đại học Sư phạm - ĐHTN)*

Chuyên ngành: Văn học Việt Nam
Mã số: 8220121

THÁI NGUYÊN - 2017

2. Khung chương trình

STT	Mã số HP	Tên học phần	Số TC	Số giờ tín chỉ			Mã số các HP tiên quyết
				Lý thuyết	Thực hành/ Thảo luận/ Xêmina	Bài tập	
I	PHẦN I. KHỐI KIẾN THỨC CHUNG						
	PHI514	Triết học	4	48	16	8	
	ENG515	Anh văn	5	60	20	10	
II	PHẦN II. KHỐI KIẾN THỨC CƠ SỞ VÀ CHUYÊN NGÀNH						
II.1	Kiến thức cơ sở						
II.1.1	Bắt buộc						
1	PVL522	Ngữ dụng học & dụng học Việt ngữ	2	15	16	14	
2	FLP523	Thi pháp văn học dân gian	3	23	24	20	
3	PLG523	Các thể loại văn học Việt Nam thời kì trung đại	3	23	24	20	
4	PVG523	Tiến trình văn học Việt Nam hiện đại nhìn từ góc độ thể loại	3	23	24	20	
5	MEL522	Văn học dân tộc thiểu số Việt Nam hiện đại	2	15	16	14	
6	TLI522	Dạy học Ngữ văn ở trường phổ thông theo định hướng đổi mới	2	15	16	14	
II.1.2	Tự chọn 7/16 tín chỉ						
1	APS522	Vận dụng thi pháp học trong nghiên cứu văn học Việt Nam hiện đại	2	15	16	14	
2	OCI522	Một số vấn đề về văn hóa và tư tưởng phương Đông	2	15	16	14	
3	FVN522	Văn hoá dân gian Việt Nam	2	15	16	14	
4	VLM522	Văn học canh tân đất nước giai đoạn cuối thế kỉ XIX trong tiến trình văn học dân tộc	2	15	16	14	
5	VMP522	Thơ ca Việt Nam hiện đại - Lịch sử và Thi pháp	2	15	16	14	
6	ALM523	Ngôn ngữ nghệ thuật trong văn học Việt Nam hiện đại	3	23	24	20	
7	MLC523	Phê bình văn học thế giới hiện đại	3	23	24	20	
II.2	Kiến thức chuyên ngành						
II.2.1	Bắt buộc						

STT	Mã số HP	Tên học phần	Số TC	Số giờ tín chỉ			Mã số các HP tiên quyết
				Lý thuyết	Thực hành/ Thảo luận/ Xêmina	Bài tập	
1	VPV532	Tục ngữ người Việt từ góc nhìn văn hóa	2	15	16	14	
2	VML532	Văn học trung đại Việt Nam tiếp cận từ góc nhìn văn hóa	2	15	16	14	
3	RMA533	Phương pháp luận nghiên cứu tác gia văn học	3	23	24	20	
4	VLP533	Văn học Việt Nam trong giao lưu với văn học nước ngoài	3	23	24	20	
II.2.2	Tự chọn 6/14 tín chỉ						
1	FTN532	Truyện kể dân gian các dân tộc thiểu số miền núi phía Bắc	2	15	16	14	
2	CFH532	Sự vận động của ca dao trong tiến trình lịch sử	2	15	16	14	
3	IAV532	Tiếp cận văn học Việt Nam trung đại theo lí thuyết liên văn bản	2	15	16	14	
4	TKT532	Mối quan hệ giữa văn học viết Thái - Kinh - Tày thời trung đại	2	15	16	14	
5	AVS532	Nghệ thuật tự sự trong truyện ngắn Việt Nam sau 1945	2	15	16	14	
6	AMW532	Phong cách nghệ thuật một số tác gia VHVN hiện đại	2	15	16	14	
III	LUẬN VĂN 13						